





STRIDERTM

"Highly addictive graphics are simply stunning; action is fast and frenetic, utterly brilliant."

C & VG AMSTRAD

U.N. SQUADRON™

"As a full-blooded shoot-em-up, U.N. SQUADRON does make the grade." ST USER

LAST DUEL

"A great shoot-em-up, brilliant detail and addictive gameplay." ZZAP 64

FORGOTTEN WORLDSTM

"One of the classiest conversions around, one of the Arcade conversions of the year".

ZZAP 64

STRIDERTM II

"It's a rootin', tootin', slashin', smashin', bashin' shoot 'em-up and it's damn well proud to be that

YOUR COMMODORE 89%

GHOULS 'N' GHOSTSTM

"Impressive, frustrating enemies, atmospheric graphics. You can't help coming back for more". ST ACTION

DYNASTY WARSTM

"In-game graphics are packed with detail. High playability, novel scenario and neat graphics."

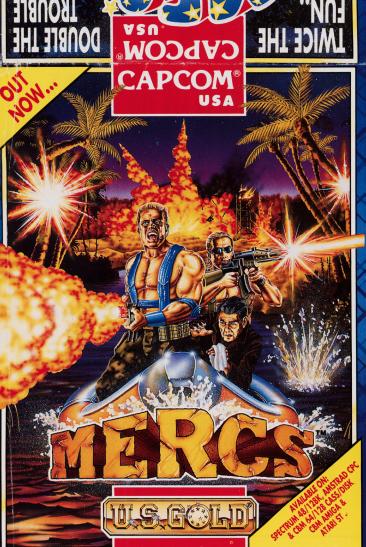
80% - TGM June 1990 - Atari ST

L.E.D. STORMTN

"Easily one of the most addictive and playable racing games ever"
ZZAP 64







FINAL FIGHT ™

LOADING INSTRUCTIONS

CBM 64/128 Cassette

Press SHIFT and RUN/STOP keys simultaneously. Press PLAY on the cassette deck then follow on-screen prompts.

CBM 64/128 Disk

Type LOAD***,8,1 and press RETURN, then follow on-screen prompts.

SPECTRUM 48/128K, +2 Cassette

Type LOAD** and press ENTER. Press PLAY on the cassette deck. Use LOADER option on +2 computers.

AMSTRAD CPC Cassette

Press CTRL and small ENTER keys simultaneously. Press PLAY on the cassette deck. Follow on-screen prompts

AMSTRAD CPC Disk

Type RUN'DISK and press RETURN. The game will load and run automatically

ATARI ST/CBM AMIGA

Insert game disk into drive and switch on computer. The game will load and run automatically.

YOUR FIGHTERS.

GUY (b.12.8.1965)

After mastering the art of Ninjitsu can attack with unequalled speed. He often catches his opponents off guard with his special "Off-the-wall jump".

CODY (b.18.4.1967)

His girlfriend, Jessica, was kidnapped by the Mad Gear gang. Being an expert in martial arts he is especially good with knives.

HAGGAR (b.3.9.1943)

A former champion street fighter, is an expert at the BACK DROP and the PILE DRIVER after mastering skills in professional wrestling: He is now the mayor of Metro City and Jessica is his daughter.

SCENARIO

Bottle through six breath-taking levels against the Mad Gear gang who've kidnapped Jessica in Metro Cityl Become Haggar, or one of his lethal sidekicks, Cody or Guy, and head for the streets. Use your fists and feet as well as knives, Pipes, Muramoshes or Masamunes. Fight in subways, seedy warehouses, wrestlling rings and on the Underground and on trains. You'll find yourself in hand-to-hand combat with mod, bad giants and sinister Samurai swordsment Look on the bright side, though - Cody sa veteran Karate champion and Guys one hel of a Ninia fighter. As for Haggar himself - he's bigger, laster and meaner than anyone alive!

HINTS AND TIPS

- **A syou light your way through the dirty streets, look-out for a staircase that will lead you down to the underground storeroom of the Mad Gears.

 **Crush all opposition in the storeroom before continuing to the subway.

 **Battle your way along the platform until the train arrives. During your journey, you will encounter several suicidal attacks, be alert.

 **The train stops between stations, get out and fight your way along the track, while in a dark and dripping wet tunnel.

 **You will then flight in an underground wrestling ring against the champion, in front of hundreds of screaming Mad Gears. Stamina is the best way to success.

 **When you have defeated the champion, gain extra points by smashing up the car, parked at the filling station, against a time limit.

 **Attack the enemy on the street just outside the restaurant then through the bar and into another blood-thirstly wrestling areno, to fight more of the Mad Gears champions.

 **Fight along the street against a proplet one he will street a visual street and the street against a proplet one he will street a visual street and the street against a proplet one he will street a visual street and the street against a proplet one he will street a visual street and the street against a proplet one he will street a visual street and the street against a proplet one he will street a visual street.
- Gears champions.

 Fight along the street against a crooked cop, he will shoot at you in order to destroy you. Therefore your special techniques will be required to destroy this
- When crossing a catwalk in the industrial area, fight the Mad Gears while avoiding jets of flame rising from below. This will lead you towards a construction lift where you will combat a magical, grenade lobbing ninja
- commando.

 Extra points can be achieved by breaking panes of glass in a factory.
- against a time limit.

 Save your best combat skills as you fight past a rather odd looking statue of
- State your best combot skins do you right post of rather load looking statue of Liberty, for the final flight for free Jessica.
 Begin fighting on the street near the hotel. Once inside, avoid falling chandeliers and search for the lift to take you up to the roof garden. This is the private domain of the Mad Gears boss. Only his destruction will allow you to accomplish your goal.

JOYSTICK CONTROLS

Players with fire button depressed

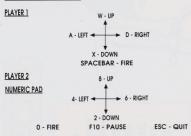


Fire Button = Punch

Players without fire button pressed can walk:- Left, Right, Up Down or Diagonal

ATARI ST /AMIGA USERS - To pick up an object ie: weapon or food stand

ATARI ST TWO PLAYER MODE



FINAL FIGHT ** ©1991 CAPCOM USA.,Inc. All rights reserved. CAPCOM ® is a registered trademark of CAPCOM USA., INC. Manufactured and distributed under license by U.S. GOLD Ltd., Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham,

FINAL FIGHT ™

INSTRUCTIONS DE CHARGEMENT

CBM 64/128 Cassette
Appuyez simultanément sur les touches SHIFT et RUN/STOP. Appuyez sur PLAY sur le lecteur de cassettes, puis suivez les instructions apparaissant sur l'écran.

CBM 64/128 Disquette

DAD"", 8, 1 et appuyez sur RETURN, puis suivez les instruction: ssant sur l'écran.

SPECTRUM 48/128K, +2 Cassette

Tapez LOAD "" et appuyez sur ENTER. Appuyez sur PLAY sur le lecteur de cassettes. Utilisez l'option LOADER sur les ordinateurs +2.

AMSTRAD CPC Cassette

Appuyez simultanément sur la touche CTRL et la petite touche ENTER. Appuyez sur PLAY sur le lecteur de cassettes. Suivez les instructions apparaissant sur

AMSTRAD CPC Disquette

Tapez RUN"DISK et appuyez sur RETURN. Le jeu se chargera et se mettra en

ATARI ST/CBM AMIGA

Insérez la disquette de jeu dans le lecteur et allumez l'ordinateur. Le jeu se chargera et se mettra en route automatiquement.

VOS COMBATTANTS

GUY (né le 12.8.1965)

Maître de l'art du Ninjitsu, il peut attaquer à une vitesse inégalée. Il surprend souvent ses adversaires par son exceptionnel "Saut du Mur"

CODY (né le 18.4.1967)

Sa petite amie, Jessica, a été kidnappée par le gang des Mad Gears. Expert en arts martiaux, il est particulièrement bon au maniement des couteaux.

HAGGAR (né le 3.9.1943)

Ancien champion des combats de rue, il est devenu expert en BACK DROP (PONI) et PILE DRIVER (BELIER) après avoir maitrisé l'art de la lutte professionnelle. Il est à présent maire de Metro City. C'est le père de Jessica

SCENARIO

SUERVAKIU

Sur six niveaux à vous couper le souffle, battez-vous contre le gang des Mad Gears qui a kidnappé Jessica à Metro City I Devenez Haggar, ou l'un de ses partenaires féroces. Cody ou Guy, et partez pour les rues. Utilisez vos pieds et vos poings, et aussi vos Couleaux, Barres de ler, Muramashes ou Masamunes. Combattez dans les passages souterrains, les entrepôts douteux, les rings, et aussi dans le métro. Vous combattez au corps à corps avec des géants fous et dangereux et de sinistres Samourais | Gardez votre optimisme cependant : Cody est un vieux champion de Karaté et Guy est un furieux combattant Ninja. Quant à Haggar, il est plus fort, plus rapide et plus féroce que tout être vivant!

CONSEILS ET TUYAUX

- Tout en vous frayant un chemin à travers les rues sales, guettez l'escalier qui vous conduira en bas, à l'entrepôt souterrain des Mad Gears.
- Eliminez toute opposition dans l'entrepôt avant de poursuivre votre route vers le métro.
- Flayez-vous un chemin le long du quai jusqu'à l'arrivée du métro. Pendant votre trajet, vous devrez faire face à plusieurs attaques kamikazes, soyez sur vos gardes.
 Le métro s'arrête entre deux stations : descendez et longez les rails, dans le
- tunnel sombre et ruisselant d'humidité. Il vous faudra alors combattre le champion dans un ring souterrain, devant des centaines de Mad Gears déchainés. L'endurance est la meilleure chance

- de succès.

 Une fois le champion vaincu, vous pouvez gagner des points supplémentaires en démolissant la voiture, garée dans la station service, dans un temps limité.

 Athaquez l'ennemi dans la rue juste devant le restaurant, puis à l'intérieur du bar pour arriver finciement sur une autre arène de lutte sanglante et combattre davantage de champions Mad Gears.

 Dans la rue, battlez-vous contre un filic corrompu : il vous tirera dessus pour vous détruite. Il vous flaudra danc recourir à vos techniques spéciales pour venir à bout de ce méchant flic.

 Lorsque vous traversez une passerelle dans la zone industrielle, combattez les Mad Gears tout en évitant les flammes qui surgissent d'en bas. Cela vous conduire dans un ascenseur où vous combattrez un commando ninja magique lanceur de grenodes.
- magique lanceur de grenades. Vous pouvez gagner des points supplémentaires en brisant les vitres d'une usine dans un temps limite.
- usine dans un temps limite.

 Alors que vous combattez devant une Statue de la Liberté un peu bizarre, réservez vos meilleurs atouts pour la bataille finale et la libération de Jessica.

 Commencez à combattre dans la rue près de l'hôtel. Une fois à l'intérieur, évitez les chandeliers qui vous tombent dessus et trouvez l'ascenseur qui vous conduira au jardin sur le toil. C'est le domaine privé du chef des Mad Gears. Seule sa destruction vous permettra d'atteindre votre but.

COMMANDES JOYSTICK



Bouton Feu = Coup de Poing

Lorsque le bouton feu n'est pas enfoncé, les joueurs peuvent marcher: Gauche, Droite, Haut, Bas ou Diagonale.

Utilisateurs a ATARI ST/AMIGA: Pour ramasser un objet, c.à.d.: une arme ou de la nourriture, placez-vous au-dessus de l'objet et appuyez sur feu.

FINAL FIGHT ™ ©1991 CAPCOM USA, Inc. Tous droits réservés. CAPCOM ® est une marque déposée de CAPCOM USA, INC. Fabriqué et distribué sous licence par U.S. GOLD ILd., Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham, 86 7AX. 161: 1021 625 3366.

Le Copyright est en vigueur sur ce programme. Toute reproduction, prêt ou revente non-autorisés sont strictement interdits.

FINAL FIGHT M

LADEANWEISUNGEN

CBM 64/128 Kassette

HIFT- und RUN/STOP-Tasten gleichzeitig drücken. PLAY-Taste auf assettenrekorder betätigen und den Bildschirmanweisungen folgen.

CBM 64/128 Diskette

LOAD"*",8,1 eingeben und RETURN drücken, dann den Bildschirmanweisungen

SPECTRUM 48/128, +2 Kassette

LOAD"" eingeben und ENTER-Taste drücken. PLAY-Taste auf dem Kassettenrekorder betätigen. Option LOADER auf +2 Computern benutzen.

AMSTRAD CPC Kassette

CTRL- und die kleine ENTER-Taste gleichzeitig drücken. PLAY-Taste auf dem Kassettenrekorder betätigen. Den Bildschirmanweisungen folgen.

AMSTRAD CPC Diskette

ATARI ST/CBM AMIGA

Spieldiskette in das Laufwerk legen und den Computer einschalten. Das Spiel wird automatisch laden und starten.

DEINE KÄMPFER

GUY (geb. 12.8.1965)

ochdem er die Kunst des Ninjitsu gemeistert hat, kann er mit unübertroffener eschwindigkeit angreifen. Oft überrascht er seine nichts ahnenden Gegner t seinem Spezial-Mauersprung.

CODY (geb. 18.4.1967)

Seine Freundin Jessica wurde von der "Mad-Gear-Gang" entführt. Als Experte der Kampfkunst ist er besonders geschickt mit dem Messer.

HAGGAR (geb. 3.9.1943)

Nachdem er die Techniken des professionellen Ringkampfes gemeistert hat, ist er als ehemaliger Straßenkampf-Champion ein Experte im "BACK DROP" (Brücke) und "PILE DRIYER" (Ramme): Jetzt ist er der Bürgermeister von Metro City und Jessica ist seine Tochter

SZENARIO

SZENAKIO
Kämpfe duch sechs alemberaubende Level gegen die "Mad-Gear-Gang",
die Jessica in der Metro City entführt hat! übernehme die Rolle von Haggar
oder einem seiner Kumpel, Cody oder Guy, und begebe Dich auf die Sträden.
Benutze sowohl Deine Fäuste und Füße als auch Messer, Rohre, Muramashen
oder Masamunen. Kämpfe in dunkten Gängen, zwielichtigen Logerhäusern,
im Ring, in der I-Bahn und auf Zügen. Du wirst im Nahkampf gegen die
wahnsinnigen, schrecklichen Riesen und finsteren Samurai-Schwertkämpfer
antreten müssen! Doch gib nicht solort auf - Cody ist ein Veteran-KarateMeister und Guy ein verdammt guter Ninja-Kämpfer. Und wenn es um Haggar
selbst geht - er ist der größte, schneliste und härleste Kämpfer der Weit!

HINWEISE UND TIPS

- Während Du Dich durch die staubigen Straßen kämpfst, halte Ausschau nach einer Treppe, die Dich in den unterirdischen Lagerraum der "Mad-
- Zerschlage jeglichen Widerstand im Lagerraum, bevor Du Dich auf den Weg
- Kämpfe Dich den Bahnsteig entlang bis der Zug einfährt. Während Deiner Reise werden mehrere Anschläge auf Dich geführt. Sei also vorsichtig.
- Der Zug hält zwischen zwei Stationen an. Springe vom Zug und kämpfe Dir einen Weg über die Gleise durch den dunklen, feuchten Tunnel.
- Du wirst dann in einem Ring tief unter der Erde gegen den Champion vor hunderten aufgeregt schreienden "Mad-Gears" kämpfen. Durchhaltevermögen ist der beste Weg zum Erfolg. Wenn Du den Champion besiegt hast, erhältst Du Bonuspunkte, indem Du das Auto, welches auf der Tankstelle geparkt ist, in einer bestimmten Zeit
- Greife den Gegner auf der Straße vor dem Restaurant an und kämpfe Dich dann durch die Bar, bis Du wieder in einem Ring landest, um weitere "Mad-Gear"-Champions zu bekämpfen.
- Kämpfe die Straße entlang gegen einen korrupten Polizisten. Er wird auf Dich schießen, um Dich zu vernichten. Hier werden also Deine Spezial-Kampftechniken gebraucht, um diesen bedrohlichen Copper auszulöschen.
- Während Du in der Industriegegend über eine Brücke gehst, muß Du wieder gegen "Mod-Gears" kömpfen und gleichzeitig von unten heraufschießenden Feuerflammen ausweichen. Du wirst dann einen Baustellenaufzug erreichen, wo Du gegen ein magisches, Granatien werfendes Ninja-Kommanda antreten mußt.
- Du kannst Bonuspunkte gewinnen, indem Du Glasscheiben einer Fabrik in einer bestimmten Zeitspanne einschlägst.
- Während Du an einer äußerst merkwürdig aussehenden "Freiheitsstatue" vorbeikämpfst, bewahre Dir Deine besten Kampftechniken für den Endkampf zur Befreiung von Jessica auf.
- Beginne den Kampf auf der Straße vor dem Hotel. Bist Du erst einmal drinnen, weiche fallenden Kronleuchtern aus und suche den Aufzug, d en, weiche fallenden Kronleuchtern aus und suche den Aufzug, der Dich Dachgarten bringen wird. Hier befindet sich das Reich des "Mad-Gear"-es. Nur durch seine Vernichtung kannst Du das Ziel erreichen.

JOYSTICK-STEUERUNGEN

SPRUNG & KICK SPEZIALBEWEGUNGEN FÜR JEDEN SPIELER

Feuerknoof = Schlag

Spieler mit nicht gedrücktem Feuerknopf können gehen: nach links, rechts.

ATARI ST/AMIGA-BENUTZER: Um einen Gegenstand, z.B. eine Waffe oder Essen, aufzuheben, oberhalb des Gegenstandes stehen und den Feuerknopf drücken.

FINAL FIGHT™ ©1991 CAPCOM USA., Inc. Alle Rechte vorbehalten CAPCOM ⊚ ist ein eingetragenes Markenzeichen von CAPCOM USA., INC. Hergestellt und verteilt unter der Lizenz von U.S. GOLD Ltd., Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham, B6 7 AX. Tel: 021 625 3366. Auf dieses Programm besteht Copyright. Nicht genehmigtes Kopieren, Entleihen oder Wiederverkaufen, in welcher Arf auch immer, sind strengstens

FINAL FIGHT ™

ISTRUZIONI DI CARICAMENTO

Cassetta CBM 64/128

Premi contemporaneamente i tasti SHIFT e RUN/STOP. Premi PLAY sulla piastra di registrazione e segui i solleciti dello schermo.

Disco CBM 64/128

Cassetta SPECTRUM 48/128K, +2

Batti LOAD"" e premi ENTER. Premi PLAY sulla piastra di registrazione. Usa l'opzione LOADER sui computer +2.

Cassetta AMSTRAD CPC

Premi contemporaneamente i tasti CTRL ed il piccolo ENTER. Premi PLAY sulla piastra di registrazione. Segui i solleciti dello schermo.

Disco AMSTRAD CPC

Batti RUN"DISK e premi RETURN. Il gioco si caricherà e scorrerà

ATARI ST/CBM AMIGA

Inserisci il disco del gioco nel drive ed accendi il computer. Il gioco si caricherà e scorrerà automaticamente.

I TUOI COMBATTENTI

GUY (n.12.081965)

Dopo aver imparato l'arle di Nijilsu, può attaccare con ineguagliabile velocità. Con il suo speciale "Salto convenzionale", egli coglie spesso i suoi

CODY (n.18.04.1967)

Jessica, la sua fidanzata, è stata rapita dalla banda Mad Gear. Essendo diventato un esperto in arti marziali, egli è molto bravo con i coltelli.

HAGGAR (n.3.09.1943)

Un ex campione di lotta della strada, è un esperto nel PONTE e nel COLPO PODEROSO dopo aver imparato i trucchi nella lotta professionale. Egli è ora il sindaco di Metro City e Jessica è la sua figlia

SCENARIO

Combatti attraverso sei livelli da togliere il respiro contro la banda Mad Gear che, a Metho City, ha rapito Jessical Diventa Haggar o uno dei suoi amici letali, Cody o Guy e dirigiti verso le strade. Usa i tual pugni e piedi come anche i Coltelli, Tubi, Muramoshes o Masamunes. Combatti in sottopassaggi, depositi abbandonati, sui ring di lotta e sui treni della metropolitana. Ti troverai a combattere loccia a faccia con giganti malvagi e pazzi e sinistri Samurai unminispadali Si offimista con Cody un campione veterano di Karate e Guy un bravissimo combattente Ninja e soprattutto con Haggar il quale è più grande più ly elecce e più intelligenta di qualetisi altra person vivente. grande, più veloce e più intelligente di qualsiasi altra persona vivente

AVVERTIMENTI E SUGGERIMENTI

buia, umida e gocciolante galleria

- Quando, combatti attraverso sporche vie, fai attenzione alle scalinate che ti faranno precipitare nella stanzino sotterraneo dei Mad Gear.
- Prima di continuare per il sottopassaggio, schiaccia tutti gli oppositori che si trovano all'interno dello stanzino
- Fino a che non arriva il treno, combatti lungo i binari. Durante il viaggio ti imbatterai in attacchi suicidi, fa attenzione! •Il treno si ferma tra le stazioni, esci e combatti sui-binari e mentre sei in una
- Poi, combatterai, in fronte a centinaia di Mad Gear urlanti, su un rina di combattimento sotterraneo, contro il campione. La miglior via per il successo è la forza di resistenza.
- Quando hai sconfitto il campione, guadagnerai punti-extra distruggendo, contro un tempo limite, la macchina che è parcheggiata nella stazione di rifornimento.
- Attacca sulla strada il nemico appena fuori il ristorante e nel bar per poi andare in un arena per altri violenti combattimenti contro i campioni di Mad Geor. Combatti sulla strada contro un poliziotto corrotto che ti sparerà per
- ucciderti per cui per distruggere questo minaccioso poliziotto, avrai bisogno delle tue speciali tecniche. Quando, nell'area industriale, sei su una passerella dell'impalcatura, combatti contro i Mad Gear facendo attenzione ai getti di fiamme che salgono dal disotto. Poi, ti dirigerai verso un'acensore dove combatterai contro un commando ninja che li getteranno contro magiche grande.
- Puoi guadagnare extra punti rompendo, contro un tempo limite, lastre di vetro che si trovano in una fabbrica.
- Come combatti e passi una Statua della Libertà dall'aspetto piuttosto strano, mantieni tutte le tue migliori maestrie per il combattimento finale per liberare Jessica.

Incomincia a combattere sulla strada vicino all'hotel. Una volta dentro evita le candeliere cadenti e cerca l'ascensore che ti porterà verso il giardino pensile. Questi per sidenza privata del boss dei Mad Gear. Solo la sua distruzione il permetterà di portare a termine la tua missione.



Bottone di Fuoco = Puano

CONTROLLI JOYSTICK

Giocatori senza bottone di fuoco premuto, cammina:- sinistra, destra, su giù o

 ${\tt UTENTI\ ATARI\ ST/AMIGA\ -\ Per\ raccogliere\ un\ oggetto,\ come\ un'arma\ o\ cibo,}$ portarsi sull'oggetto e premere Fuoco.

FINAL FIGHT ** ©1991 Capcom usa, Inc. Tutti i diritti sono riservati. CAPCOM ® è un marchio registrato della CAPCOM USA, INC. Prodotto e distribuiro sotto l'autorizzazione della U.S. GOLD Ltd, Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham, 86 7AX. Tel: 021 625 3366.

Il diritto d'autore sussiste su questo programma. Riproduzioni, imprestiti e rivendite per qualsiasi motivo, sono strettamente proibiti.

B6 7AX. Tel: 021 625 3366 Copyright subsists on this program. Unauthorised copying, lending or resale by any means strictly prohibited.